

Workshops für Erwachsene

Wir laden Sie herzlich ein, unser Museum in vielfältigen Workshops von einer anderen Seite kennen zu lernen.

Jeder Workshop beinhaltet neben einem praktischen Teil auch eine Führung zu dem ausgewählten Thema.

Unsere **zweistündigen** Kurse kosten 110,00 € pro Gruppe, für **dreistündige** Veranstaltung fallen Kosten in Höhe von 145,00 € pro Gruppe an.

Alle Preise verstehen sich zzgl. Material und Eintritt.

Für Gruppen **bis 15 Personen** stehen folgende Kurse zur Auswahl:

„Cura dabit faciem“ – Sorgfalt macht das Gesicht erst schön – Römische Kosmetik



Cremetöpfchen, Parfümfläschchen, Spiegel, Haarnadeln und Kämmen gehörten auf jeden Schminktisch einer Römerin. Sie legten großen Wert auf Schönheit und Körperpflege, liebten Parfüms und duftende Salben. Nach einer Führung durch die Museumsabteilung zur Körperpflege wird eigene „römische“ Kosmetik hergestellt: Mit Honig verfeinerter Lippenbalsam und eine gut duftende Rosenhandcreme können alle Teilnehmenden anschließend mit nach Hause nehmen.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Geheimnisse aus der Kräuterküche



Die Heilkräfte der Natur lagern in Blüten, Blättern und Wurzeln vieler Kräuter. Heilkundige wie weise Frauen, Mönche und Nonnen verarbeiteten in früheren Zeiten Heilpflanzen zu Säften, Salben und Pulvern. Alle Teilnehmenden nehmen ein Kräuternessig und ein beruhigendes Duftsäckchen mit nach Hause.

Bitte beachten Sie: Der Workshop ist nur von Mai bis September buchbar!

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

In der Seifenküche



Die Geschichte der Seife ist schon viele tausend Jahre alt, in größeren Mengen wird sie seit dem Mittelalter hergestellt. In unserer Zeit ist sie aus dem Badezimmer nicht mehr wegzudenken. Einfache Seife wird durch Zugabe von Farbe, Düften, Blüten und Kräutern in eine wunderbar duftende Seifenmasse verwandelt und eigene Kunstwerke gestaltet – zum Benutzen fast zu schade.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 100,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Schmucksache – Römische Ketten



In keinem Schmuckkästchen wohlhabender Römer durften Ketten, Ringe und Armbänder aus Gold und Silber, buntem Glas und kostbaren Edelsteinen fehlen. Besonders beliebt bei Frauen waren filigrane Gliederketten. Aus Glasperlen und Draht werden eigenen Schmuckstücke gefertigt.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Fossiles Harz – Schmuckstücke aus Bernstein



Sowohl bei den Römern als auch bei den Menschen im Mittelalter war das fossile Harz sehr gefragt. Im Rom der Kaiserzeit wurde Bernstein für Repräsentationszwecken genutzt und war ein beliebtes Schmuckaccessoire.

Alle Teilnehmenden können sich einen Anhänger oder ein Armband aus Rohbernstein mit Schleifpapier selbst bearbeiten. Nach dem Schleifen und Polieren wird ein Lederband am Stein befestigt, somit wird dieser zu einem individuellen Schmuckstück.

Dauer:	2 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

In leuchtenden Farben – Römische Freskomalerei



Tapeten und Poster kannten die Römer noch nicht. Trotzdem liebten sie bunt geschmückte Wände in ihren Villen und Häusern. Aufwendig bemalten sie den oft noch nassen Putz in leuchtenden Farben: Vögel, Fische, Götter, Gartenlandschaften und täuschend echte Landschaftsbilder zierten die Wände. Mit Ei und echten Pigmenten auf feuchtem Putz gelingt den Teilnehmenden ein kleines Stück Wanddekoration nach römischen Motiven zum Mitnehmen.

Dauer: 3 Stunden

Kosten: 145,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Tongefäße herstellen



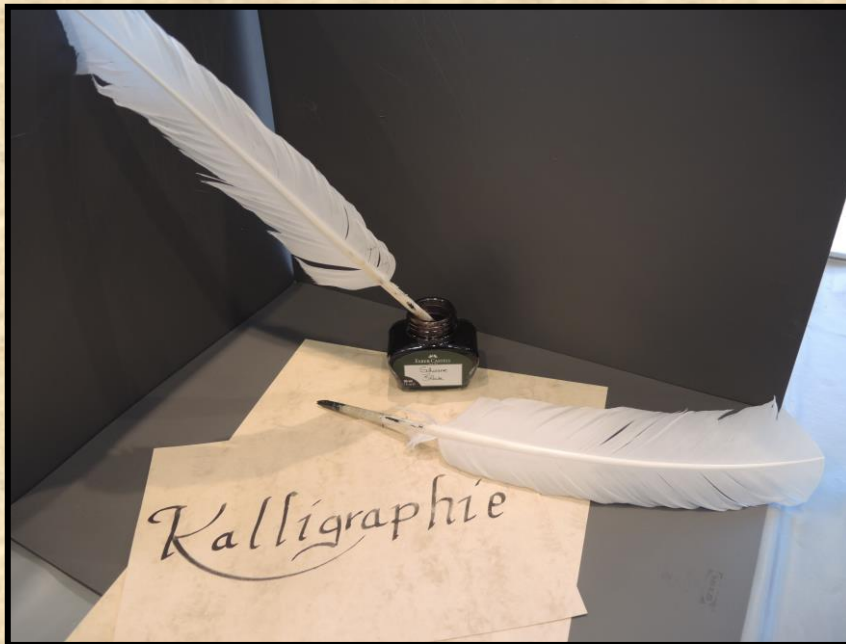
Ob Töpfe, Teller, Flaschen oder andere Gebrauchsgegenstände, die Römer haben vieles aus Ton gefertigt. Lernt heute das Material Ton besser kennen und töpft euch eine schöne Schale, die Sie mit verschiedenen Mustern und Formen verzieren können.

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Kalligrafie



Im Mittelalter konnten nur wenige Menschen lesen und schreiben. Am meisten haben wohl die Mönche und Nonnen in den Klöstern mit Feder und Papier gearbeitet. Dabei haben sie kunstvolle Handschriften erstellt, die bis heute existieren. Mit ein bisschen Geschick wird eine eigene Schreibfeder geschnitzt. Im Anschluss können die Teilnehmenden sich an einer mittelalterlichen Schriftart ihrer Wahl probieren.

Dauer:	2 – 3 Stunden
Kosten:	110,00 € – 145,00 € zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Parfüm selbst kreieren



Nicht nur in der heutigen Zeit schmücken wir uns mit edlen und feinen Düften, sondern auch schon bei den Römern war ein angenehmer Duft beliebt.

Anhand von Basis-, Herz- und Kopfnote können sich die Teilnehmenden ihren ganz eigenen Duft kreieren. Dabei bleibt dem Geschmack keine Grenzen gesetzt: ob süß, moschusartig oder floral, wie bei den Römern selbst.

Bis max. 15 Teilnehmende / Gruppe

Dauer: 2 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person