



Kindergeburtstag im Museum

Der eigene Geburtstag gehört für Kinder zu den absoluten Höhepunkten des Jahres. Damit er zu etwas ganz Besonderem wird, besteht für Geburtstagskinder ab 6 Jahren die Möglichkeit, ihn mit Geschwistern und Freunden im Museum zu feiern.

Es können bis zu **15 Kinder** teilnehmen. Die Veranstaltung dauert etwa **zweieinhalb Stunden** und kostet **110,00 €** zzgl. Materialkosten. Bei einer Dauer von **drei Stunden** fallen **125,00 €** zzgl. Materialkosten an.

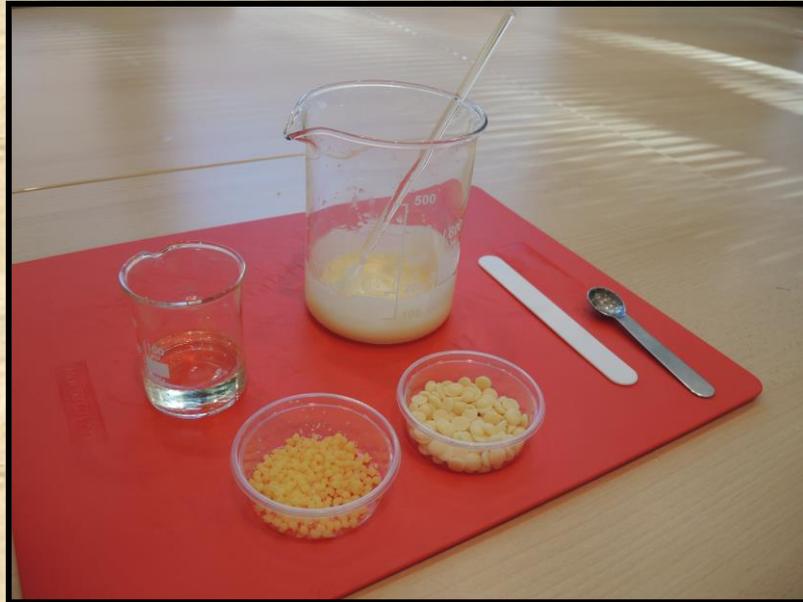
Jede Veranstaltung besteht aus einer Führung durch das Museum und einem praktisch-kreativen Teil.

Der Eintritt ist für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre sowie **eine erforderliche erwachsene Begleitperson** frei.

Kuchen und Getränke dürfen gerne mitgebracht werden, aber bitte keine Kerzen.

Als Workshops stehen für Gruppen bis zu 15 Teilnehmern folgende Themen zur Auswahl:

Ordentlich angerührt – Kosmetik nach römischen Rezepten



Cremetöpfchen, Parfümfläschchen, Spiegel, Haarnadeln und Kämmen gehörten auf jeden Schminktisch einer Römerin. Sie legten großen Wert auf Schönheit und Körperpflege, liebten Parfüms und duftende Salben. In diesem Workshop lernen Sie römische Kosmetik kennen und stellen sie in Form eines mit Honig verfeinerten Lippenbalsams und einer gut duftenden Rosenhandcreme selbst her.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

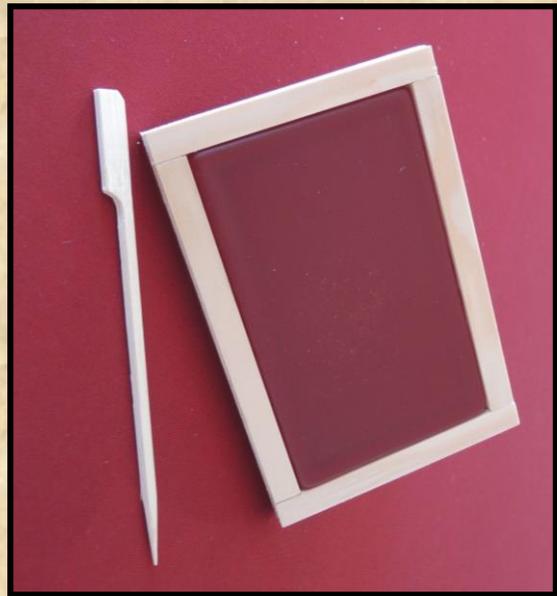
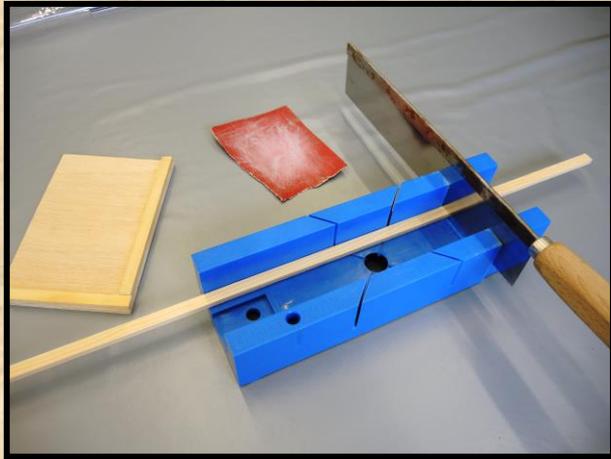
Alea iacta est - Römische Spiele



Egal ob Würfel, Ball oder Figuren – auch die Römer haben in ihrer Freizeit oft und gerne gespielt. Viele dieser römischen Spiele ließen sich rekonstruieren. In diesem Workshop lernen Sie das römische Rundmühlenspiel kennen und stellen es selbst her. Im Anschluss haben Sie ein römisches Rundmühlenspiel zum Mitnehmen, sodass Ihnen unterwegs nicht mehr langweilig wird.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Ein römisches Notizbuch



Die Römer benutzten mit Wachs ausgegossene Holztafeln, um darauf Briefe zu schreiben und sich Notizen zu machen und auch Kinder machten darauf ihre Schreibübungen. In diesem Workshop lernen Sie Dinge rund um das Schreiben im alten Rom und stellen selbst eine römische Wachstafel her, auf der Sie am Ende wie ein Römer schreiben können.

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Geheimnisse aus der Kräuterküche



Schon im Mittelalter wussten die Menschen etwas über die heilsame Wirkung von Kräutern. Heilkundige, weise Frauen, Mönche und Nonnen verarbeiteten in früheren Zeiten Heilpflanzen zu Säften, Salben und Pulvern. Im Work stellen Sie selbst einen Kräuteressig und ein beruhigendes Duftsäckchen her.

Bitte beachten Sie: Der Workshop ist nur von Mai bis September buchbar!

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

In der Seifenküche



Die Geschichte der Seife ist schon viele tausend Jahre alt, aber erst im Mittelalter wird sie in größerer Menge hergestellt und genutzt. In diesem Workshop erstellen Sie selbst eine eigene Seife, indem Sie einfache Seife mit Farben, Düften, Blüten und Kräutern selbst individualisieren und sie anschließend mit nach Hause nehmen.

Buchbar in zwei Schwierigkeitsgraden:

Für Kinder von 6 bis 9 Jahren:

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Für Kinder ab 10 Jahren:

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Schmucksache – Römische Ketten und Talismane



In keinem Schmuckkästchen wohlhabender Römer durften Ketten, Ringe und Armbänder aus Gold und Silber, buntem Glas und kostbaren Edelsteinen fehlen. In diesem Workshop stellen Sie mit Glasperlen, Draht und glänzender Folie eigene Schmuckstücke im römischen Stil her.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Fossiles Harz – Schmuckstücke aus Bernstein



Im Rom der Kaiserzeit wurde Bernstein für Repräsentationszwecken genutzt und war ein beliebtes Schmuckaccessoire. Auch im Mittelalter war Bernstein ein sehr begehrtes Schmuckstück. Im Workshop bearbeiten die Teilnehmenden selbst Rohbernstein mit Schleifpapier, welchen Sie polieren und im Anschluss zu einem Armband oder Anhänger verarbeiten, den Sie mit nach Hause nehmen.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Stein für Stein – Wir legen ein römisches Mosaik



Tausende von kleinen Steinchen schmückten die Fußböden römischer Villen. Zu aufwendigen Bildern verlegt, zierten diese Mosaik die Eingänge, Speiseräume und Wohnzimmer reicher Römer. Steinchen für Steinchen entwerfen, kleben und verfugen die Teilnehmenden ein eigenes Motiv nach römischem Vorbild.

Dauer: 3 Stunden

Kosten: 125,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

In leuchtenden Farben – Römische Freskomalerei



Tapeten und Poster kannten die Römer noch nicht. Trotzdem liebten sie bunt geschmückte Wände in ihren Villen und Häusern. Aufwendig bemalten sie den oft noch nassen Putz in leuchtenden Farben: Vögel, Fische, Götter, Gartenlandschaften und täuschend echte Landschaftsbilder zierten die Wände. Mit Ei und echten Pigmenten auf feuchtem Putz erschaffen die Teilnehmenden ein kleines Stück Wanddekoration nach römischen Motiven zum Mitnehmen.

Dauer: 3 Stunden

Kosten: 125,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Genießen wie die Römer – Römischer Kochkurs



Gemüse mit Koriander, Käse und Pfefferminze, süße Datteln mit Pfeffer – solche Speisen aßen die Römer. Im römischen Kochkurs lernen Sie den römischen Gaumen kennen und versuchen sich selbst an der Zubereitung römischer Speisen, die Sie am Ende verkosten - natürlich stilecht mit den Fingern.

Bis max. 15 Teilnehmende / Gruppe

Dauer:	3 Stunden
Kosten:	125,00 €
	zzgl. Materialkosten von 5,00 € pro Person (ohne Getränke)

Mandelmus und krumme Krapfen – Kostproben aus der mittelalterlichen Küche



Fleisch kam im Mittelalter nur an hohen Feiertagen auf den Tisch. Was die Menschen aus Hirse, Eiern, Käse und Gemüse dennoch leckeres zubereiten konnten, lässt sich beim mittelalterlichen Kochen erfahren. Nach originalen mittelalterlichen Rezepten kochen Sie mittelalterliche Speisen, die Sie am Ende natürlich gemeinsam verkosten.

Bis max. 15 Teilnehmende / Gruppe

Dauer:	3 Stunden
Kosten:	125,00 €
	zzgl. Materialkosten von 5,00 € pro Person (ohne Getränke)

Tongefäße herstellen



Ob Töpfe, Teller, Flaschen oder andere Gebrauchsgegenstände - die Römer haben vieles aus Ton gefertigt. Im Workshop „Tongefäße herstellen“ können Sie sich an der römischen Töpferei versuchen und eine Schale herstellen, die Sie mit verschiedenen Mustern und Formen verzieren können.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Kalligrafie



Im Mittelalter konnten nur wenige Menschen lesen und schreiben. Am meisten haben wohl die Mönche und Nonnen in den Klöstern mit Feder und Papier gearbeitet. Dabei haben sie kunstvolle Handschriften erstellt, die bis heute existieren. Die Teilnehmenden schnitzen sich selbst eine Schreibfeder und können sich an einer mittelalterlichen Schriftart ihrer Wahl probieren.

Dauer: 2,5 – 3 Stunden

Kosten: 110,00 – 125,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Parfüm selbst kreieren



Schon die Römer bemühten sich darum angenehm zu riechen. Dazu stellten sie eigens Parfüms, z.B. in Form von wohlriechenden Ölen, her. In diesem Workshop können Sie ihren ganz eigenen Duft kreieren. Dabei bleibt dem Geschmack keine Grenzen gesetzt: ob süß, moschusartig oder floral, wie bei den Römern selbst.

Bis max. 15 Teilnehmende / Gruppe

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Schilde bemalen



Schilde gehören zu den ältesten Schutz Waffen der Welt. Schon früh begann man Farben auf die Schilde aufzutragen, um verschiedene Gruppen im Kampf besser voneinander unterscheiden zu können. In diesem Workshop könnt ihr zwischen mittelalterlichen Rund- oder Dreiecksschilden und römischen Schilden wählen, aus vielen Vorlagen heraldische Motive aussuchen oder selbst kreativ werden und eigene Vorstellungen auf den Schild bringen. In den ausgewählten Farben werden die Schilde dann bemalt.

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 5,00 € (mittelalterliche Schilde) / 8,00 € (römische Schilde) pro Person

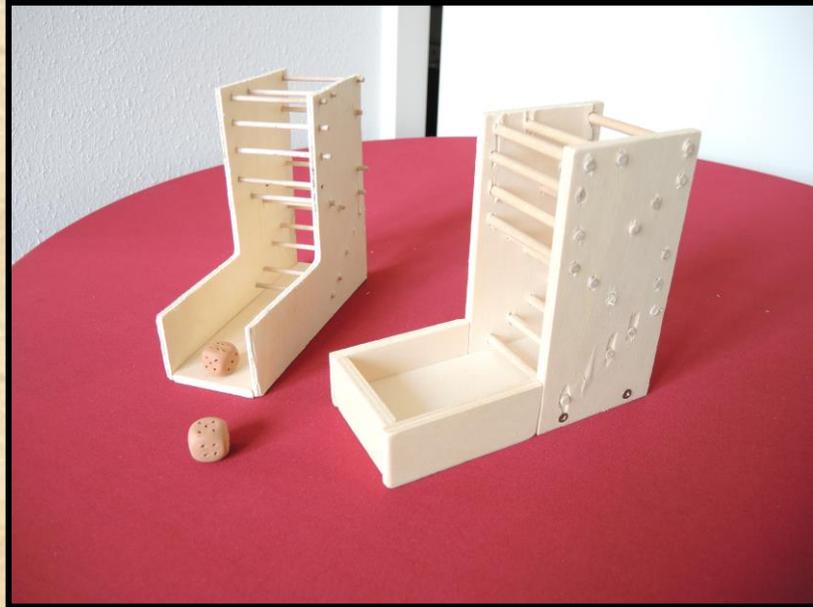
Geldkatze



Der Begriff der Geldkatze (auch kurz „Katze“) kann mehrere verschiedene Formen des Geldbeutels bezeichnen. Oft ist es ein zur Aufbewahrung von Münzgeld, aber auch kleinen wertvollen Gegenständen. Solche mittelalterlichen Geldbeutel können aus richtigem Leder selber hergestellt, Knöpfe gesägt und gebohrt, und das Ganze dann nach eigenen Vorstellungen verziert werden. Mit Lederbändern können die kleinen Werke dann geschlossen werden, um die persönlichen Schätze zu bewahren.

Dauer:	2,5 Stunden
Kosten:	110,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Alea iacta est – Würfeltürme nach römischen Vorbild



Schon die Römer haben gerne und viel Brett- und Würfelspiele gespielt. Allerdings scheinen sie dabei auch oft geschummelt zu haben. Um dies zumindest einzuschränken, gab es sogar spezielle Würfeltürme, die auch in unserer Nähe gefunden wurden. Einen solchen Würfelturm wird aus Holz mit Hilfe von Säge, Bohrer und Leim nachgebaut. Die Mühe wird am Ende mit einem garantiert schummelfreien Turm belohnt. Damit der Würfelturm auch ausprobiert werden kann, werden zum Schluss noch kleine Tonwürfel nach römischen Vorlagen gefertigt.

Dauer:	3 Stunden
Kosten:	125,00 €
	zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Lavendeldruck



Als Joseph Nicéphore Niépce 1826 das erste Foto der Welt aufnahm, entwickelte er das Bild mithilfe von Lavendelöl, das wegen seiner ätherischen Eigenschaften besonders dazu geeignet war, Bilder zu lösen und zu fixieren. In diesem Workshop werden Sie selbst eine Stofftasche, ein Küchenhandtuch oder ein T-Shirt mit einem von Ihnen gewählten Motiv und mithilfe von Lavendelöl bedrucken.

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person

Nudelmaschinendruck



Der Druck ist eine uralte Praktik, die bis in die Antike zurückreicht. Doch erst in der frühen Neuzeit wurde der Druck weitverbreitet. Besonders in der Kunst fand er weite Anwendung, da sich mit ihm verschiedenste Motive mehrfach drucken ließen. Im Workshop können sie selbst ein Motiv auswählen und es mithilfe einer einfachen Nudelmaschine und Tinte auf Papier bringen.

Dauer: 2,5 Stunden

Kosten: 110,00 €

zzgl. Materialkosten von 3,50 € pro Person